

-kkruinsmddbukittinggi2026-

MENAPAK JEJAK NAGARI

POTRET III KOTO AUA MALINTANG

"Setiap langkah meninggalkan jejak. setiap pertemuan menyisakan cerita. Di nagari ini kami belajar bahwa sebuah tempat bukan hanya tentang apa yang terlihat, tetapi tentang manusia, budaya, dan kenangan yang tumbuh di dalamnya."



NAGASTRA PRESS
PT. NAGARI SASTRA GROUP
Ratu Residence 3 Blok E No 2 J. Tabek Batu
Lubuk Minturun, Koto Tangah, Kota Padang
nagastra.org | halo@nagastra.org



ORCIDN : 62-16891-7047-600

Menapak Jejak Nagari Potret III Koto Aua Malintang

-kkruinsmddbukittinggi2026-

MENAPAK JEJAK NAGARI

POTRET III KOTO AUA MALINTANG



MENAPAK JEJAK NAGARI
Potret Nagari III Koto Aua
Malintang

Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta

Pasal 1:

1. Hak Cipta adalah hak eksklusif pencipta yang timbul secara otomatis berdasarkan prinsip deklaratif setelah suatu ciptaan diwujudkan dalam bentuk nyata tanpa mengurangi pembatasan sesuai dengan ketentuan peraturan perundang-undangan.

Pasal 9:

2. Pencipta atau Pengarang Hak Cipta sebagaimana dimaksud dalam pasal 8 memiliki hak ekonomi untuk melakukan: a. Penerbitan Ciptaan; b. Penggandaan Ciptaan dalam segala bentuknya; c. Penerjemahan Ciptaan; d. Pengadaptasian, pengaransemenan, atau pentransformasian Ciptaan; e. Pendistribusian Ciptaan atau salinannya; f. Pertunjukan Ciptaan; g. Pengumuman Ciptaan; h. Komunikasi Ciptaan; dan i. Penyewaan Ciptaan.

Sanksi Pelanggaran Pasal 113

1. Setiap orang yang dengan tanpa hak melakukan pelanggaran hak ekonomi sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf i untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 1 (satu) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp100.000.000,00 (seratus juta rupiah).
2. Setiap Orang yang dengan tanpa hak dan/atau tanpa izin Pencipta atau pemegang Hak Cipta melakukan pelanggaran hak ekonomi Pencipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf c, huruf d, huruf f, dan/atau huruf h untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 3 (tiga) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp500.000.000,00 (lima ratus juta rupiah).

MENAPAK JEJAK NAGARI

Potret Nagari III Koto Aua

Malintang

KKN UIN Sjech M.Djamil Djambek Bukittinggi
Nagari III Koto Aua Malintang

MENAPAK JEJAK NAGARI

Potret Nagari III Koto Aua Malintang

Penulis:

Arini Aulia, Nazilul Adhli, Maysharoh Hasugian, Salsabila Putri,
Hilma Fauziah Dasfa, Suci Juita Dwi Guna, Rahmi Dewi Astuti,
Wira Anggun Damayanti, marsya rihhadatul aisy, Amirul
Lathief, Dzakya Adzan Guzra, Azmiatul Khairiyah, Ayuni
Gusfandi, Fajar Fadli, Melati Puspita, Meizia Vaninda Putri,
Risanda Hasanah, Leon Fren, Salwa Dwi Eliza, Hazim Syahmi,
Muhammad Habibillah, Belia Dwi Okta, Fahira Zahari, Novita
Sari Menfora, Fauzyyatul Husna, Khairunnisa, Muhammad Dani
C., Randi Saputra, Nelfisan Dira, Dhiwi Mailyani, Depi Febrianti,
Fadilatul Husna, Ratu Raflesia, Yosi Julianti, Rifki Haikal Kamil,
Apris Zulyan, Muhammad Arif Fadhlan, Afri Wandu Zahri R.,
Dina Mardhatillah, Putri Aulia, Yutya Sri Wahyuni, Wafiatul
Ahdi, Fanisa Mutiara, Khaidar Ali Siregar, Julia Rahma Pratiwi,
Liska Koirul Nikmah, Nur Adillah, Ongky Isginanda, Nurul
Fauziah, Septia Dian Saputri, Miftahul Jannah, Andre
Kurniawan, Yunda Amelia, Indah Puspita Sari, Rodiatunnisa,
Sinta Mulia, Windi Wulandari, Amirul Lathief, Reyhan
Alifurrahman, Risa Andani

Desain Cover:
Muhammad Dani C.

Tata Letak:
Tim Nagastra Press

Editor:
Dr. Fahmil Samiran, Lc., M.A.
Muhammad Ridha, Lc., M.A.
Andis Febrian, M.M.

QRCBN:
62-1061-7847-600

vii+97 Halaman, Ukuran (15,5 cm x 23 cm)

Cetakan Pertama:
September, 2026

Hak Cipta 2026, Pada Penulis

*Hak Cipta dilindungi undang-undang
Dilarang memperbanyak atau memindahkan sebagian atau seluruh isi
buku ini dalam bentuk apa pun dengan cara apapun tanpa izin tertulis
dari penulis dan penerbit*

Diterbitkan Oleh:
NAGASTRA PRESS
(PT. NAGARI SASTRA GROUP)
Ratu Residence 3 Blok E No 2, Jl. Tabek Batu,
Lubuk Minturun, Koto Tangah, Kota Padang
Provinsi Sumatera barat

Website: nagastra.org
Instagram: [@pt_nagarisastragroup](https://www.instagram.com/pt_nagarisastragroup)

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kami panjatkan ke hadirat Allah Subhanahu wa Ta'ala, karena atas rahmat dan karunia-Nya, buku ini yang berjudul “Kuliah Kerja Nyata (KKN) di Nagari III Koto Aur Malintang” dapat diselesaikan dengan baik. Shalawat beriring salam tidak lupa pula kami sampaikan kepada junjungan alam Nabi Muhammad Shallallahu 'Alaihi Wasallam, yang telah membawa umat manusia dari zaman kegelapan menuju zaman yang penuh dengan ilmu pengetahuan seperti saat ini.

Buku ini disusun sebagai bentuk dokumentasi dan pertanggungjawaban atas rangkaian kegiatan Kuliah Kerja Nyata (KKN) yang telah dilaksanakan di Nagari III Koto Aur Malintang. Melalui buku ini, kami berupaya merekam seluruh proses, program kerja, capaian, serta kesan dan pengalaman yang diperoleh selama masa pengabdian di tengah-tengah masyarakat. Kegiatan KKN merupakan salah satu wujud nyata Tridharma Perguruan Tinggi, khususnya dalam aspek pengabdian kepada masyarakat, yang menuntut mahasiswa untuk mengaplikasikan ilmu pengetahuan yang telah diperoleh di bangku perkuliahan secara langsung guna membantu menyelesaikan berbagai persoalan yang dihadapi masyarakat.

Selama pelaksanaan KKN, kami banyak belajar mengenai kehidupan bermasyarakat, adat istiadat, serta kearifan lokal yang berkembang di Nagari III Koto Aur Malintang. Berbagai program kerja yang telah dirancang dan dilaksanakan merupakan hasil observasi, diskusi, serta kerja sama yang baik antara mahasiswa KKN dengan perangkat nagari, tokoh masyarakat, dan seluruh warga setempat. Kami menyadari bahwa keberhasilan seluruh kegiatan ini tidak terlepas dari dukungan, bimbingan, dan kerja sama dari berbagai pihak.

Pada kesempatan ini, kami mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada Dosen Pembimbing Lapangan (DPL) yang senantiasa memberikan arahan dan bimbingan selama masa persiapan hingga pelaksanaan KKN. Ucapan terima kasih juga kami sampaikan kepada Wali Nagari III Koto Aur Malintang beserta perangkatnya, para tokoh masyarakat, tokoh adat, tokoh agama, pemuda, serta seluruh masyarakat yang telah menerima, membimbing, dan bekerja sama dengan penuh kekeluargaan selama masa pengabdian berlangsung. Tidak lupa pula kami mengucapkan terima kasih kepada seluruh pihak yang telah membantu, baik secara langsung maupun tidak langsung, dalam penyusunan buku ini.

Kami menyadari bahwa buku ini masih jauh dari kesempurnaan, baik dari segi isi maupun penyajiannya. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat kami harapkan demi perbaikan di masa yang akan datang. Akhir kata, kami berharap semoga buku ini dapat memberikan manfaat serta menjadi bahan referensi dan dokumentasi yang bermakna, baik bagi mahasiswa, pihak kampus, maupun bagi masyarakat Nagari III Koto Aur Malintang.

September, 2026

Penulis

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI.....	vi
BAB 1 PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Tujuan.....	2
BAB 2 PROFIL NAGARI	3
2.1. Demografi Nagari III Koto Aur Malintang.....	3
2.2. Manfaat.....	4
2.3. Keadaan Sosial	5
2.4. Struktur Organisasi Pemerintahan Nagari.....	6
2.5. Data Umum Monografi Nagari.....	7
2.6. Data Sumber Daya Nagari.....	8
BAB 3 HISTORI PERKEMBANGAN	11
3.1. Asal -Usul.....	11
3.2. Susunan Terbentuk Nagari	12
3.3. Tokoh dan Masyarakat yang Terlibat.....	13
3.4. Perkembangan dari Masa ke Masa	14
3.5. Perkembangan Aspek Kehidupan Secara Umum dari Masa ke Masa	18
BAB 4 PERKEMBANGAN REALITAS KEAGAMAAN NAGARI.....	20
4.1. Perkembangan Keagamaan di Korong.....	20
4.2. Faktor- Faktor yang Mendukung Pengembangan Realitas keagamaan di Nagari III Koto Aur Malintang.....	32
BAB 5 PERKEMBANGAN BUDAYA DAN KEARIFAN LOKAL NAGARI III KOTO AUR MALINTANG	38
5.1. Gambaran Umum Budaya dan Kearifan Lokal.....	38

5.2.	Objek Budaya dan Kearifan Lokal.....	39
5.3.	Keunikan Daerah	41
5.4.	Potensi.....	41
5.5.	Tantangan.....	43
5.6.	Rekomendasi.....	45
BAB 6 PENGEMBANGAN WISATA DAN UMKM DI NAGARI III KOTO AUR MALINTANG		47
6.1.	Potensi Wisata Nagari III Koto Aur Malintang	47
6.2.	Potensi dan Perkembangan UMKM	54
BAB 7 POTENSI PERTANIAN DAN PERKEBUNAN NAGARI		58
7.1.	Pendahuluan.....	58
7.2.	Kajian Agraria: Skala Kepemilikan Lahan dan Sistem Pusako Tinggi	58
7.3.	Analisis Komoditas Unggulan Nagari.....	60
7.4.	Dialektika Teknologi: Mekanisasi vs Tradisi Padat Karya	61
7.5.	Problematika Agraria dan Rantai Pasok Tata Niaga.....	62
7.6.	Strategi Pengembangan, Integrasi Teknologi, dan Rekomendasi.....	63
BAB 8 PROGRAM KERJA		67
8.1.	Tabligh Akbar	67
8.2.	Pawai Obor	69
8.3.	Penyelenggaraan Jenazah	71
DAFTAR PUSTAKA		75
PROFIL PENULIS		79

BAB 1

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

Menurut peraturan daerah Provinsi Sumatera Barat nomor 7 tahun 2018 tentang Nagari, Nagari adalah Kesatuan Masyarakat Hukum Adat secara gencologis dan historis, memiliki batas-batas dalam wilayah tertentu, memiliki harta kekayaan sendiri, berwenang memilih pemimpinnya secara musyawarah serta mengatur dan mengurus kepentingan masyarakat setempat berdasarkan filosofi dan sandi adat, *Adat Basandi Syara Syara' Basandi Kitabullah* atau berdasarkan asal usul dan adat istiadat setempat dalam wilayah Provinsi Sumatera Barat. Sedangkan menurut kamus besar bahasa Indonesia (KBBI) Nagari adalah wilayah atau sekumpulan kampung yang dipimpin oleh seorang penghulu. Batas-batas wilayah nagari ditentukan oleh alam seperti sungai, hutan, bukit, dan lain sebagainya.

Nagari III Aur Malintang merupakan salah satu nagari yang terdapat dalam Kecamatan IV Koto Aur Malintang, Kabupaten Padang Pariaman, Provinsi Sumatera Barat. Nagari III Koto Aur Malintang merupakan Pusat dari Kecamatan IV Koto Aur Malintang dan biasa dikenal dengan sebutan Batu Basa. Nagari III Koto Aur Malintang memiliki 6 Korong yakni Korong Kampung Jambu, Korong Kampung Pinang, Korong Koto Kaciak, Korong Kampung Padang, Korong Kampung Surau, dan Korong Kampung Baringin.

Nagari III Aur Malintang, memiliki potensi sumber daya alam, sumber daya manusia, serta kekayaan sosial budaya yang menjadi modal utama dalam mewujudkan pembangunan yang berkelanjutan. Di samping berbagai potensi tersebut, nagari juga menghadapi berbagai tantangan dalam aspek ekonomi, sosial, infrastruktur, pendidikan, kesehatan, serta pengelolaan

-

-

-

-

Preview File

-

-

-

-

DAFTAR PUSTAKA

ANTARA Sumatera Barat. (2021, 21 November). "Bukik Bulek Padang Pariaman sajikan pemandangan alam memukau dari ketinggian".
<https://sumbar.antaranews.com/berita/470793/bukik-bulek-padang-pariaman-sajikan-pemandangan-alam-memukau-dari-ketinggian>

Badan Pelaksana Kuliah Kerja Nyata. (2026). *Buku pedoman Kuliah Kerja Nyata (KKN) Universitas Islam Negeri (UIN) Sjech M. Djamil Djambek Bukittinggi tahun 2026*. Lembaga Penelitian dan Pengabdian Kepada Masyarakat UIN Sjech M. Djamil Djambek Bukittinggi.

Canang News. (2020). Nagari III Koto Aur Malintang, Pesona dan Inovasi di Utara Padang Pariaman. Diakses dari
<https://www.canangnews.com/2020/06/nagari-iii-koto-aur-malintang-pesona.html>

Dinas Pertanian Kabupaten Padang Pariaman. (2025). *Laporan tahunan statistik pertanian dan perkebunan: Luas lahan dan produksi komoditas*. Pemerintah Kabupaten Padang Pariaman. *(Silakan sesuaikan tahun dan instansi jika Anda mengambil data dari kantor wali nagari atau kecamatan)*.

Efendi, Feni, Nahdatul Hazmi, and Wendra Yunaldi. *Kabupaten Lima Puluh Kota: keunikan sosial dan budaya sebagai daya tarik serta potensi ekonomi pembangunan*. Fahmi Karya, 2024.

Hasil Observasi,wawancara,dan survei tim mahasiswa kuliah kerja nyata (KKN) Nagari III Aur Malintang Tahun 2026

Jadesta - Kementerian Pariwisata RI. "Atraksi Ikan Larangan Kubu Koto Bimo".
https://jadesta.kemenpar.go.id/atraksi/ikan_larangan_kubu_koto_bimo

Jadesta - Kementerian Pariwisata RI. "Atraksi Panorama Alam Bukik Bulek".
https://jadesta.kemenpar.go.id/atraksi/panorama_alam_bukik_bulek

KABA12.com. (2017). Habiskan Weekend di Objek Wisata Ikan Larangan Batang Tiku. Diakses dari
<https://kaba12.co.id/habiskan-weekend-di-objek-wisata-ikan-larangan-batang-tiku/>

Marfai2019., Muh Aris. *Pengantar etika lingkungan dan Kearifan lokal*. Ugm Press,

Muhidin (2025), Yahya, et al. "Tantangan dan Peluang Pengembangan Sumber Daya Manusia di Desa Cileleuy." *PPIMAN Pusat Publikasi Ilmu Manajemen* 3.1: 89-101.

Padang Pariaman Kab. Sentra UMKM & Produk Unggulan Lokal. Diakses dari
https://padangpariamankab.go.id/informasi/layanan_informasi/sentra-umkm-produk-unggulan-lokal

Pariaman Today. (2016). Pasar Batu Basa Diresmikan, Pemilik Tanah yang Gratiskan Lahan akan Dinaik Hajikan. Diakses dari
<https://www.pariamantoday.com/2016/03/pasar-batu-basa-diresmikan-pemilik.html>

Pemerintah Nagari III Koto Aur Malintang. Potensi Nagari. Diakses dari <https://www.nagari3kotoamal.com/potensi-nagari> (17 Juli 2026).

Pemerintah Nagari III Koto Aur Malintang. Profil Nagari Diakses dari <https://www.nagari3kotoamal.com/profil/profil-nagari> (17 Juli 2026).

Piaman Explore. (2021, 22 Februari). "Mountain view bukit Bulek dan wisata ikan larangan kubu koto Bimo nagari III koto aur malintang kecamatan IV koto aur malintang kabupaten padang Pariaman". <https://www.piamanexplore.com/2021/02/mountain-view-bukik-bulek-dan-wisata.html>

Profil Nagari <https://share.google/Qz7f0mudMzzEcWyiW>

Sistem Informasi Pariwisata Nasional (SISPARNAS), Kementerian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif RI. Atraksi Pariwisata di Kabupaten Padang Pariaman. Diakses dari <https://sisparnas.kemenparekraf.go.id/p/88337>

Soviati, Utiya. *Perancangan Pusat Seni Budaya Minangkabau di Pariaman:*

Talo, Sri Ayu Magi. *Pemerintah Desa dalam Mengembangkan Desa Rintisan Budaya (Studi di Kalurahan Wijirejo Kapanewon Pandak Kabupaten Bantul Daerah Istimewa Yogyakarta)*. Diss. Sekolah Tinggi Pembangunan Masyarakat Desa STPMD" APMD", 2025.

Wawancara dengan Bapak Pedri Kasman, Wali Nagari terpilih Untuk Periode 2026-2034 Nagari III Koto Aur Malintang. Dilaksanakan secara tatap muka pada tanggal 8 Juli 2026.

Website Resmi Nagari III Koto Aur Malintang. Badan Usaha Milik Nagari (BUMNAG). Diakses dari <https://nagari3kotoamal.com/badan-usaha-milik-nagari-bumnag>

Website Resmi Nagari III Koto Aur Malintang. "Bukik Bulek".<https://www.nagari3kotoamal.com/lokasi-penting/bukik-bulek>

Wikipedia Bahasa Indonesia. Objek Wisata di Kabupaten Padang Pariaman. Diakses dari [https://id.wikipedia.org/wiki/Objek Wisata di Kabupaten Padang Pariaman](https://id.wikipedia.org/wiki/Objek_Wisata_di_Kabupaten_Padang_Pariaman)

PROFIL PENULIS

Kelompok 74 Korong Kampuang Koto Kaciak



Penulis Bernama lengkap **Maysharoh Hasugian**, lahir di Manduamas, 23 Februari 2005, penulis menempuh pendidikan S1 di Perguruan Tinggi Universitas Islam Negeri Sjech M. Djamil Djambek Bukittinggi, Jurusan Hukum Ekonomi Syariah, Fakultas syariah.



Penulis Bernama lengkap **Azmiatul Khairiyah**, lahir di Mungka, 25 September 2004, penulis menempuh pendidikan S1 di Perguruan Tinggi Universitas Islam Negeri Sjech M. Djamil Djambek Bukittinggi, Jurusan Sosiologi Agama, Fakultas Ushuluddin Adab Dan Dakwah



Penulis Bernama lengkap **Dzakya Adzhan Gusra**, lahir di Bukik Malintang, 05 Oktober 2004, Penulis menempuh Pendidikan S1 di Perguruan Tinggi Universitas Islam Negeri Sjech M. Djamil Djambek Bukittinggi, Jurusan Hukum Ekonomi Syariah, Fakultas Syariah.



Penulis Bernama lengkap **Arini Aulia**, lahir di Medan, 21 Juni 2005, penulis menempuh Pendidikan S1 di Perguruan Tinggi Universitas Islam Negeri Sjech M. Djamil Djambek Bukittinggi, Jurusan Pendidikan Bahasa Arab, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan. Motto penulis ialah **Jalanilah hidup dengan bahagia, bersyukur dan ikhlas serta dengan senyuman.**



Penulis Bernama lengkap **Fajar Fadli**, lahir di Ujung Gading, 16 Januari 2004, penulis menempuh Pendidikan S1 di Perguruan Tinggi Universitas Islam Negeri Sjech M. Djamil Djambek Bukittinggi, Jurusan Hukum Keluarga Islam, Fakultas Syariah.



Penulis Bernama lengkap **Risanda Hasanah**, lahir di Air Bangis, 16 Juni 2004, penulis menempuh Pendidikan S1 di Perguruan Tinggi Universitas Islam Negeri Sjech M. Djamil Djambek Bukittinggi, Jurusan Komunikasi Dan Penyiaran Islam, Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah.



Penulis Bernama lengkap **Melati Puspita**, lahir di Padang, 21 Mei 2005, Penulis menempuh Pendidikan S1 di Perguruan Tinggi Universitas Islam Negeri Syech M. Djamil Djambek Bukittinggi, Jurusan Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah Dan Ilmu Keguruan.



Penulis Bernama lengkap **Meizia Vaninda Putri**, lahir di Taratak Baru, 31 Mei 2004, Penulis menempuh Pendidikan S1 di Perguruan Tinggi Universitas Islam Negeri Sjech M. Djamil Djambek Bukittinggi, Jurusan Hukum Keluarga Islam, Fakultas Syariah.



Penulis Bernama lengkap **Ayuni Gusfandi**, lahir di Koto Tengah, 18 Agustus 2004, Penulis menempuh Pendidikan S1 di Perguruan Tinggi Universitas Islam Negeri Sjech M. Djamil Djambek Bukittinggi, Jurusan Hukum Tata negara Fakultas Syariah.

Kelompok 75 Korong Kampuang Padang



Penulis bernama lengkap **Apris Zulyan**, lahir di Pasir, 27 April 2005. Penulis sekarang menempuh pendidikan S1 di Perguruan Tinggi Universitas Islam Negeri Sjech M. Djamil Djambek Bukittinggi, Jurusan Pendidikan Teknik Informatika dan Komputer, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan. Motto penulis ialah **Siap Dipimpin Dan Siap Memimpin.**



Penulis bernama lengkap **Afri Wandi Zahri ramadhan**, lahir di Sitapuang, 2 November 2002. Penulis sekarang menempuh pendidikan S1 di Perguruan Tinggi Universitas Islam Negeri Sjech M. Djamil Djambek Bukittinggi, Jurusan Sosiologi Agama, Fakultas Usuluddin dan Dakwah. Motto penulis ialah **Tetaplah mencintai karna mencintai akan menjadi history.**



Penulis bernama lengkap **Muhammad Arif Fadhlhan**, lahir pada tanggal 7 Maret 2004 di Bukittinggi. Penulis berasal dari Nagari Panta Pauh, Matur, Kab. Agam. Penulis sekarang menempuh pendidikan S1 di Perguruan Tinggi Universitas Islam Negeri Sjech M. Djamil Djambek Bukittinggi, Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir, Fakultas Usuluddin dan Dakwah. Motto penulis ialah **Jangan mau jadi orang bodoh.**



Penulis bernama lengkap **Yutya Sri Wahyuni**, lahir di Gurun Panjang, 21 April 2005. Penulis sekarang menempuh pendidikan S1 di Perguruan Tinggi Universitas Islam Negeri Sjech M. Djamil Djambek Bukittinggi, Jurusan Perbankan Syariah, Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam. Motto penulis ialah **Jadilah versi terbaik dari dirimu sendiri**.



Penulis bernama lengkap **Wafiatul Ahdi**, lahir pada tanggal 25 April 2005 di Pariangan. Penulis berasal dari Pariangan, Kabupaten Tanah Datar. Penulis sekarang menempuh pendidikan S1 di Perguruan Tinggi Universitas Islam Negeri Sjech M. Djamil Djambek Bukittinggi, Jurusan Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan. Motto penulis ialah **Whatever will be, will be**.



Penulis bernama lengkap **Rahmi Dewi Astuti**, lahir di Mulyorejo, 27 Agustus 2004 di Mulyorejo. Penulis sekarang menempuh pendidikan S1 di Perguruan Tinggi Universitas Islam Negeri Sjech M. Djamil Djambek Bukittinggi, Jurusan Perbankan Syariah, Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam. Motto penulis ialah **Tenang saja, semua ada waktunya**.



Penulis bernama lengkap **Fanisa Mutiara**, lahir di Bukik Batubuah, 07 September 2003. Penulis sekarang menempuh pendidikan S1 di Perguruan Tinggi Universitas Islam Negeri Sjech M. Djamil Djambek Bukittinggi, Jurusan Sosiologi Agama, Fakultas Usuluddin dan Dakwah. Motto penulis ialah **Jangan berisik, karena tidak semua orang ingin mendengarkan mu. Diamlah, amati dan pahami. Lalu buktikan dengan tindakan.**



Penulis bernama lengkap **Putri Aulia**, lahir di Pakan Kamis, 11 Januari 2004. Penulis sekarang menempuh pendidikan S1 di Perguruan Tinggi Universitas Islam Negeri Sjech M. Djamil Djambek Bukittinggi, Jurusan Perbankan Syariah, Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam. Motto penulis ialah **Jika hasil tidak sesuai keinginan, percayalah bahwa Tuhan punya rencana atau jalan lain yang lebih baik untuk kita.**



Penulis bernama lengkap **Dina Mardhatillah**, lahir di Bukittinggi 11 September 2004. Penulis sekarang menempuh pendidikan S1 di Perguruan Tinggi Universitas Islam Negeri Sjech M. Djamil Djambek Bukittinggi, Jurusan Akuntansi Syariah, Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam. Motto penulis ialah **Kita tidak bisa memilih awal cerita, tapi bisa memilih bagaimana mengakhirinya.**



Penulis bernama lengkap **Suci Juita Dwi Guna**, lahir di Lasi, 05 Oktober 2003. Penulis sekarang menempuh pendidikan S1 di Perguruan Tinggi Universitas Islam Negeri Sjech M. Djamil Djambek Bukittinggi, Jurusan Pendidikan Bahasa Arab, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu keguruan. Motto penulis ialah **Tidak terlihat, bukan berarti tidak bergerak.**

Kelompok 75 Korong Kampung Pinang



Penulis Bernama lengkap **Nur Adilah**, lahir di Sipapaga, 27 Mei 2005. Penulis sekarang menempuh pendidikan SI di Perguruan Tinggi Universitas Islam Negeri Sjech M. Djamil Djambek Bukittinggi, Jurusan Pendidikan Teknik Informatika dan Komputer, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan.



Penulis Bernama lengkap **Hilma Fauziah Dasfa**, lahir di Bukittinggi, 14 Juni 2005. Penulis sekarang menempuh pendidikan SI di Perguruan Tinggi Universitas Islam Negeri Sjech M. Djamil Djambek Bukittinggi, Jurusan Manajemen Bisnis Syariah, Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam.



Penulis Bernama lengkap **Nurul Fauziah**, lahir di Pasir, 23 Februari 2004. Penulis sekarang menempuh pendidikan SI di Perguruan Tinggi Universitas Islam Negeri Sjech M.Djamil Djambek Bukittinggi, Jurusan Akuntansi Syariah, Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam.



Penulis Bernama lengkap **Septia Dian Saputri**, lahir 03 September 2004. Penulis sekarang menempuh pendidikan SI di Perguruan Tinggi Universitas Islam Negeri Sjech M. Djamil Djambek Bukittinggi, Jurusan Pendidikan Teknik Informatika dan Komputer, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan.



Penulis Bernama lengkap **Ongky Isginanda**, lahir di Kutacane, 27 Desember 2002. Penulis sekarang menempuh pendidikan SI di Perguruan Tinggi Universitas Islam Negeri Sjech M. Djamil Djambek Bukittinggi, Jurusan Pendidikan Teknik Informatika dan Komputer, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan.



Penulis Bernama lengkap **Nazilul Adhli**, lahir di Pariaman, 08 Februari 2005. Penulis sekarang menempuh pendidikan SI di Perguruan Tinggi Universitas Islam Negeri Sjech M. Djamil Djambek Bukittinggi, Jurusan Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan.



Penulis Bernama lengkap **Liska Koirul Nikmah**, lahir di Silaut, 25 Juni 2005. Penulis sekarang menempuh pendidikan SI di Perguruan Tinggi Universitas Islam Negeri Sjech M. Djamil Djambek Bukittinggi, Jurusan Pendidikan Matematika, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan.



Penulis Bernama lengkap **Julia Rahma Pratiwi**, lahir di Padang Bukit, 4 Juli 2005 penulis sekarang menempuh pendidikan SI di Perguruan Tinggi Universitas Islam Negeri Sjech M. Djamil Djambek Bukittinggi, Jurusan Akuntansi Syariah, Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam.



Penulis Bernama lengkap **Khaidar Ali Siregar**, lahir di Simangambat, 08 Agustus 2005. Penulis sekarang menempuh pendidikan SI di Perguruan Tinggi Universitas Islam Negeri Sjech M. Djamil Djambek Bukittinggi, Jurusan Pendidikan Teknik Informatika dan Komputer, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan.



Penulis Bernama lengkap **Miftahul Jannah**, lahir di Sungai Pua, 21 Juli 2004. Penulis sekarang menempuh pendidikan SI di Perguruan Tinggi Universitas Islam Negeri Sjech M. Djamil Djambek Bukittinggi, Jurusan Pendidikan Bahasa Arab, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan.

Kelompok 73 Korong Kampuang Jambu



Penulis Bernama lengkap **Leor Fren**, lahir di Lipai Bulan, 05 Januari 2005. Sekarang penulis menempuh pendidikan S1 di Perguruan Tinggi Universitas Islam Negeri Sjech M. Djamil Djambek Bukittinggi, Jurusan Hukum Keluarga Islam, Fakultas Syari'ah. Motto penulis **Kejarlah Akhirat maka dunia akan ikut tapi kalau kau kejar akhirat dunia belum tentu akan ikut.**



Penulis Bernama lengkap **Salsabila Putri**, lahir di Pakan Kamih, 12 Desember 2004. Sekarang penulis menempuh pendidikan S1 di Perguruan Tinggi Universitas Islam Negeri Sjech M. Djamil Djambek Bukittinggi, Jurusan Hukum Keluarga Islam, Fakultas Syari'ah. Motto penulis **Jangan tunggu siap, mulailah sekarang.**



Penulis Bernama lengkap **Fauzyyatul Husna**, lahir di Bukittinggi, 25 Januari 2005. Sekarang penulis menempuh pendidikan S1 di Perguruan Tinggi Universitas Islam Negeri Sjech M. Djamil Djambek Bukittinggi, Jurusan Hukum Pidana Islam, Fakultas Syari'ah. Motto penulis **And that there is nothing for man except what he strives for.**



Penulis Bernama lengkap **Khairunnisa**, lahir di Padang Panjang, 24 April 2004. Sekarang penulis menempuh pendidikan S1 di Perguruan Tinggi Universitas Islam Negeri Sjech M. Djamil Djambek Bukittinggi, Jurusan Akuntansi Syariah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam. Motto penulis **yang sudah tertakar tidak akan tertukar.**



Penulis Bernama lengkap **Novita Sari Menrofa**, lahir di Pariaman, 07 November 2004. Sekarang penulis menempuh pendidikan S1 di Perguruan Tinggi Universitas Islam Negeri Sjech M. Djamil Djambek Bukittinggi, Jurusan Hukum Tata Negara, Fakultas Syari'ah. Motto penulis **Apa yang diperjuangkan hari ini, bisa menjadi alasan untuk bersyukur nanti.**



Penulis Bernama lengkap **Belia Dwi Okta**, lahir di Bukittinggi, 02 Oktober 2004. Sekarang penulis menempuh pendidikan S1 di Perguruan Tinggi Universitas Islam Negeri Sjech M. Djamil Djambek Bukittinggi, Jurusan Perbankan Syariah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam. Motto penulis **and it's fine to fake it till u make it, till u do, till it's true.**



Penulis Bernama lengkap **Fahira Zahari**, lahir di Bukittinggi, 05 Juli 2003. Sekarang penulis menempuh pendidikan S1 di Perguruan Tinggi Universitas Islam Negeri Sjech M. Djamil Djambek Bukittinggi, Jurusan Hukum Tata Negara Fakultas Syari'ah. Motto penulis **Hidup bukan tentang seberapa cepat kita sampai pada tujuan, tetapi tentang seberapa kuat kita bertahan dalam setiap proses.**



Penulis Bernama lengkap **Salwa Dwi Eliza Nst**, lahir di Medan, 22 November 2004. Sekarang penulis menempuh pendidikan S1 di Perguruan Tinggi Universitas Islam Negeri Sjech M. Djamil Djambek Bukittinggi, Jurusan Hukum Ekonomi Syari'ah Fakultas Syari'ah. Motto penulis **Jangan kufur, usahain selalu bersyukur**



Penulis Bernama lengkap **Hazim Syahmi**, lahir di Pahang Malaysia, 15 Oktober 2004. Sekarang penulis menempuh pendidikan S1 di Perguruan Tinggi Universitas Islam Negeri Sjech M. Djamil Djambek Bukittinggi, Jurusan Pariwisata Syariah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam. Motto penulis **Just keep swimming, just keep swimming. Take it slow, but never stop.**



Penulis Bernama lengkap **Muhammad Habibillah**, lahir di Batang Tabit, 10 September 2004. Sekarang penulis menempuh pendidikan S1 di Perguruan Tinggi Universitas Islam Negeri Sjech M. Djamil Djambek Bukittinggi, Jurusan Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan. Motto penulis **Be wise.**

Kelompok 72 Kampuang Baringin



Penulis Bernama lengkap **Wira Anggun Damayanti** lahir di Sungai Manau, 25 september 2003. Penulis menempuh pendidikan S1 di Perguruan Tinggi Universitas Islam Negeri Sjech M. Djamil Djambek Bukittinggi, Jurusan Hukum Keluarga Islam, Fakultas Syari'ah.



Penulis Bernama lengkap **Yosi Julianti**, lahir di Matur 4 Juli 2004, penulis menempuh pendidikan S1 di Perguruan Tinggi Universitas Islam Negeri Sjech M. Djamil Djambek Bukittinggi, Jurusan Hukum Tatanegara (siyasah), Fakultas Syari'ah .



Penulis Bernama lengkap **NELFISAN DIRA**, lahir di Muara sitabu, 22 Februari 2005, penulis menempuh pendidikan S1 di Perguruan Tinggi Universitas Islam Negeri Sjech M. Djamil Djambek Bukittinggi, Hukum Tatanegara (siyasah), Fakultas Syari'ah.



Penulis Bernama lengkap **Dhiwi Mailyani**, lahir di Pasaman barat, 16 Mei 2005. Penulis menempuh pendidikan S1 di Perguruan Tinggi Universitas Islam Negeri Sjech M. Djamil Djambek Bukittinggi, Hukum Tatanegara (siyasah), Fakultas Syari'ah.



Penulis Bernama lengkap **Fadilatul Husna**, lahir di Halalang, 24 Juni 2004. Penulis menempuh pendidikan S1 di Perguruan Tinggi Universitas Islam Negeri Sjech M. Djamil Djambek Bukittinggi, Jurusan Hukum Keluarga Islam (Ahwal Syakhshiyah), Fakultas Syari'ah.



Penulis Bernama lengkap **Depi Febrianti**, lahir di Bukittinggi, 21 Februari 2005 penulis menempuh pendidikan S1 di Perguruan Tinggi Universitas Islam Negeri Sjech M. Djamil Djambek Bukittinggi, Jurusan Hukum Pidana Islam (Jinayah), Fakultas Syari'ah.



Penulis Bernama lengkap **Ratu Raflesia**, lahir di Jambi, 28 November 2004. Penulis menempuh pendidikan S1 di Perguruan Tinggi Universitas Islam Negeri Sjech M. Djamil Djambek Bukittinggi, Jurusan Pariwisata Syariah, Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam.



Penulis Bernama lengkap **Randi Saputra**, lahir di Bateh, 26 September 2003. Penulis menempuh pendidikan S1 di Perguruan Tinggi Universitas Islam Negeri Sjech M. Djamil Djambek Bukittinggi, Jurusan Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan.



Penulis Bernama lengkap **Rifki Haikal Kamil**, lahir di Payakumbuh, 1 Februari 2005, penulis menempuh pendidikan S1 di Perguruan Tinggi Universitas Islam Negeri Sjech M. Djamil Djambek Bukittinggi, Jurusan Pendidikan Teknik Informatika Dan Komputer, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan.



Penulis Bernama lengkap **Muhammad Dani. C**, lahir di Dumai, 2 November 2004, penulis menempuh pendidikan S1 di Perguruan Tinggi Universitas Islam Negeri Sjech M. Djamil Djambek Bukittinggi, Jurusan Manajemen Bisnis Syariah, Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam.

Kelompok 77 Kampuang Surau



Penulis bernama lengkap **Andre Kurniawan**, lahir di Hulu Layang, 27 September 2004. Penulis sekarang menempuh pendidikan S1 di Perguruan Tinggi Universitas Islam Negeri Sjech M. Djamil Djambek Bukittinggi, Jurusan Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu keguruan.



Penulis bernama lengkap **Amirul Lathief**, lahir pada tanggal 15 Januari 2004 di Payakumbuh. Penulis sekarang menempuh pendidikan S1 di Perguruan Tinggi Universitas Islam Negeri Sjech M. Djamil Djambek Bukittinggi, Jurusan Pendidikan Teknik Informatika Dan Komputer, Fakultas Tarbiyah Dan Ilmu Keguruan.



Penulis bernama lengkap **Marsya Rihhadatul Aisy**, lahir pada tanggal 18 Maret 2005 di kota Bukittinggi, penulis sekarang menempuh pendidikan S1 di perguruan tinggi Universitas Islam Negeri Sjech M. Djamil Djambek Bukittinggi, Program Studi Manajemen Bisnis Syariah, Fakultas Ekonomi Dan Bisnis Islam.



Penulis bernama lengkap **Sinta Mulia**, lahir pada tanggal 10 November 2003 di Medan, penulis sekarang menempuh pendidikan S1 di perguruan tinggi Universitas Islam Negeri Sjech M. Djamil Djambek Bukittinggi, Jurusan Akuntansi Syariah, Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam.



Penulis bernama lengkap **Indah Puspita Sari**, lahir pada tanggal 18 November 2004 di Lubuk Tarok, Sijunjung, penulis sekarang menempuh pendidikan S1 di perguruan tinggi Universitas Islam Negeri Sjech M. Djamil Djambek Bukittinggi. Jurusan Pariwisata Syariah, Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam.



Penulis bernama lengkap **Yunda Amelia**, lahir pada tanggal 4 November 2004 di Riau, penulis sekarang menempuh pendidikan S1 di perguruan tinggi Universitas Islam Negeri Sjech M. Djamil Djambek Bukittinggi, Jurusan Akuntansi Syariah, Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam.



Penulis bernama lengkap **Reyhan Alifurrahman**, lahir pada tanggal 20 Oktober 2003 di Batam, penulis sekarang menempuh pendidikan S1 di perguruan tinggi Universitas Islam Negeri Sjech M. Djamil Djambek Bukittinggi, Jurusan Pendidikan Teknik Informatika Dan Komputer, Fakultas Tarbiyah Dan Ilmu Keguruan.



Penulis nama lengkap **Windi Wulandari**, lahir pada tanggal 17 Mei 2005 di Alamanda, Kec. Kinali, Kab. Pasaman Barat, penulis sekarang menempuh pendidikan S1 di perguruan tinggi Universitas Islam Negeri Sjech M. Djamil Djambek Bukittinggi, Jurusan Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan.



Penulis bernama lengkap **Risa Andani**, lahir pada tanggal 04 April 2004 di Alahan Panjang, penulis sekarang menempuh pendidikan S1 di perguruan tinggi Universitas Islam Negeri Sjech M. Djamil Djambek Bukittinggi, Jurusan Manajemen Bisnis Syariah, Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam.



Penulis bernama lengkap **Rodiatunnisa**, lahir pada tanggal 13 April 2004 di Air bangis, penulis sekarang menempuh pendidikan S1 di perguruan tinggi Universitas Islam Negeri Sjech M. Djamil Djambek Bukittinggi, Jurusan Pendidikan Agama Islam.